

Patio

Wieżowiec był i jest do tej pory, czyli przebudowy, jedynym w Szczecinie budynkiem posiadającym patio wewnątrz którego umieszczono fontannę.

Było to bardzo ładne i nowoczesne rozwiązanie, ponieważ patio ograniczała ściana czołowa wieżowca od ul. Niedziałkowskiego, a z boków budynku hol wejściowy i studia radiowe.

Powstała jakby litera U, pośrodku której zbudowano basen, a w nim fontannę z siedmioma fallicznymi dyszami, grubymi jak męskie ramię i „sikającymi” w górę niemal do pierwszego piętra strumieniami wody.

Efekt był fantastyczny i powalał na kolana.

Idąc ulicą Niedziałkowskiego, można było wejść do patio, usiąść na stojących tam ławkach i patrzeć na fontannę, lub zaglądać przez ogromne szyby do wnętrza budynku.

Wszystko zaplanowano szczegółowo, z zejściami z wieżowca i z roślinami okalającymi fontannę. W ten sposób powstało luksusowe miejsce wypoczynkowe dla pracowników ORTV i dla Szczecinian.

Niestety, jak to w życiu bywa, nie zawsze świetne pomysły sprawdzają się w praktyce. Fontanna działała prawidłowo, ale wewnątrz U, w patio, powstał jakby komin i zakłócony ruch powietrza rozbryzgiwał wodę na wszystkie strony.

Siedzieć w środku w strugach spadającej wody było trudno, a jeszcze ciągle przeciągi powodowały, iż mało które rośliny czuły się tam dobrze.

Dodatkowo, z czasem zaczęły się problemy ze szczelnością samego basenu i bezpieczeństwem, ponieważ był głęboki i ktoś, przynajmniej teoretycznie mógł tam wpaść. Tak więc fontanna przestała działać i uruchamiano ją okazjonalnie.

Mimo swojej bardzo atrakcyjnej formy patio nie zyskało niestety aprobaty Szczecinian, więc z czasem odgrodzono je potężną metalową kratą, mającą chronić przed niebezpieczeństwem.

Minęło sporo czasu i spróbowano fontannę zamienić na klomb, jednak z racji przeciągów nadal niewiele tam rośło.

Zdemontowano wreszcie tryskacze fontanny i z pierwotnej koncepcji architektonicznej nie zostało prawie nic.



Po latach, już tylko nieliczni pracownicy pamiętali jak wyglądała pierwotna koncepcja, a fontannę zastąpiły klomby kwiatowe.